

王海燕

民族	汉	邮箱	20133911@nwu.edu.cn.com	
部门	大英三部	职务/职称	讲师	
学历	研究生	学位	硕士	
研究方向	英语学术论文写作；英美文学			
教育背景	<p>1999.9-2003.7 西北大学外语学院</p> <p>2003.9-2006.7 西北大学外语学院</p>			
工作经历	2006.7 至今西北大学外语学院大英三部			
代表性科研成果(著作、主持和参与各类研究项目、代表性论文、专利)	<p>主持及参与项目名称（项目编号），项目级别，获批年度</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 从文化互动转型论看《圣经》汉译对当代中西文化交流之启示 11NW26西北大学社科处 2012 2) 学术英语论文写作精品课程 YKC17001 西北大学研究生院 2017 3) 优质慕课项目英语语法和写作风格 YKC17013 西北大学研究生院 2017 4) 陕西省高等院校四六级考试后归因认知和对策研究 13JK0302 陕西省教育厅 2013 <p>论文名称，期刊名称，发表时间，排名</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 《一个人的狂欢》 外语教学增刊 2011年7月 2011专刊 P142-143 1 2) 《一小时故事》和《纯真年代》中女性之比较 现代学术研究杂志 2011年12月 38期 P11-23 1 3) 《虞美人》英译中“沉郁”特质的格式塔双重呈现 教育研究与实验 2013年第6期 P35-37 3 4) 译介学关照下的汉译《圣经》对汉语语言的影响 中外社科论丛 2011年 第2期 P48-49 独立完成 			

	<p>5) 生死爱恨一小时 译苑 2011 年第 2 期 P79-81 独立完成</p> <p>6) 《三个人的圆舞曲》 中外社科论丛 2011 年 第 3 期 P84-85 1</p> <p>7) 《裸体吃中餐》之不确定性 青年文学家 2012 年 总第 455 期 P32-33 2</p> <p>8) 《圣经》在近代中国传播概述 中外社科论丛 2012 年 第 4 期 P59-601</p>
<p>荣誉奖励</p>	<p>1) 2011 年, 在我校的年终考核中获得优秀</p> <p>2) 2012 年 荣获西北大学“优秀教师”称号</p> <p>3) 2016 年 在我校课程教学状态评估中获得优秀</p> <p>4) 2016 年, 在外国语学院第八届青年教师讲课比赛中获得二等奖</p> <p>5) 2018 年, 我在外国语学院第九届青年教师讲课比赛中获得二等奖</p> <p>6) 2018 年在我校微课大赛中获得三等奖</p>